

160000 Вологда, Пушкинская, 25
Управление Федеральной антимонопольной
службы по Вологодской области

от Смирновой Татьяны Александровны
Иркутская обл., г.Шелехов, Центральный пр-
т, д.46, vermits@yandex.ru, тел.8 395502309

извещение № 270818/0043197/02 лот № 1
ваза китайская с подставкой (ваза, фарфор,
предположительно Китай, с подставкой,
высота примерно 30 см.
Реестровый номер 0001 0011)

**ЖАЛОБА
на проведение торгов**

Управление Федеральной антимонопольной службы по Вологодской области	
« 01 » 11 20 18 г.	
Вход. №	403-07

извещение № 270818/0043197/02 лот № 1,
дата публикации на официальном сайте torgi.gov.ru 27.08.2018, дата
окончания приема заявок на участие 22.10.2018, организатор торгов
Департамент имущественных отношений Вологодской области,
ИНН3525057122, ОГРН1033500036998, адрес регистрации: 160000, Воло-
годская обл., г.Вологда, ул. Козленская, д.8, фактически: 160000,
Вологодская обл., г.Вологда, ул.Козленская, д.8, тел.:817223-00-80.

Извещением №270818/0043197/02 лот №1 организатор торгов Депар-
тамент имущественных отношений Вологодской области инн3525057122
объявил продажу имущества Вологодской области без объявления цены-
вазы китайской с подставкой(ваза, фарфор, предполо-жительно Китай,с
подставкой,высота примерно 30см.Реестровый номер 0001 0011).

Я, Смирнова Татьяна Александровна предполагаю, что данная
продажа является незаконной, объявленные торги подлежат отмене по
ниже изложенным основаниям.

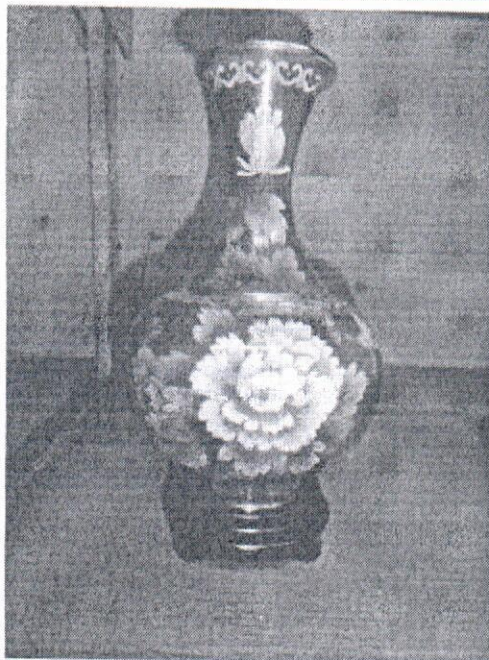
В соответствие со статьёй 15 Федеральный закон от 21.12.2001 N
178-ФЗ (ред. от 29.06.2018) "О приватизации государственного и
муниципального имущества" Информационное обеспечение
приватизации государственного или муниципального имущества пунктом
2 установлено, что имущество должно быть индивидуализировано и
охарактеризовано должным образом: **наименование такого
имущества и иные позволяющие его индивидуализировать
сведения (характеристика имущества).**

Организатором торгов неверно определена характеристика
предмета продажи, в том числе и материал(фарфор), из которого
изготовлена ваза, что в дальнейшем поставит покупателя в условия
невозможности пользования и распоряжения купленным предметом.

Выставленная на продажу винтажная ваза клуазоне кобальт
выполнена в технике горячей перегородчатой эмали по металлу (во всей
видимости это латунь или бронза) и не может быть фарфоровой.

Поэтому, характеристика продаваемого имущества на сайте
torgi.gov.ru ложная, не позволяет индивидуализировать продаваемый
предмет, истинные характеристики вазы тем самым скрыты, не разме-
щены, поэтому не привлечены потенциальные покупатели, а в бюджет
не поступила достойная сумма за антикварную вазу, стоимость которой
составляет порядка 15-30 тыс.рублей.

Реальная возможность участия в торгах потенциальных покупателей искусственно ограничена в виду формально подготовленной на продажу аукционной документации, что не позволило мне принять окончательное решение об участии в аукционе, так как провезти латунную (бронзовую) вазу как фарфоровую, через таможню невозможно.



Предмет продажи – заявленная ваза как китайская **фарфоровая**

Описание аналогов винтажных ваз клуазоне



Винтажные Парные Вазы в технике «Клуазоне» Китай 50-е годы XX века H - 26 см.

25 000 руб.

[Добавить в корзину](#)

Страна	Китай
Материал	Металл, эмаль
Высота	26 см

Артикул: 1057

Великолепные, оригинальные Парные вазы, выполненные в технике Клуазоне - перегородчатый эмали. Соединяя Китай 50-х годов прошлого века "фарфор", "клуазоне" и эмалью, создавая уникальный "полюс" в искусстве и относясь к нему с особым уважением, созданы из металла, который подвергается к металлургическому фону, чтобы разделить эмаль и металл. Соединяя эти изделия, получается тщательно нанесенная эмаль, которая не имеет никаких трещин. После этого изделие подвергается высокой температуре, достаточной, чтобы расплавить эмаль. Сами перегородки аккуратно обжигаются по отдельности. Все это ручная работа, выполненная в мастерской, которая занимается изготовлением фарфора и перегородчатой эмалью. Каждый изобретательный человек имеет свои уникальные знания, которые, выполненные по этой оригинальной методике, просто великолепны, они являются в коллекциях самых известных и богатых коллекционеров, включая те же в искусстве. Они символизируют вечную и очень высокую красоту. Перегородчатые вазы имеют очень высокую художественную ценность, фон эмаль глубокого синего цвета не только красиво смотрится, но и является символом любви, богатства и процветания. Размеры: Высота вазы - 26 см, диаметр горлышка - 12 см. Состояние: очень хорошее, без трещин и каких-либо повреждений. В настоящее время следы бытования, придает предмету обаятельный шарм. Станет прекрасным подарком или достойным украшением в коллекцию.



Винтажная Фарфоровая Ваза в технике Мейкоу-Клуазоне, Китай 50-е годы XX века.



Винтажная Фарфоровая Ваза в технике Мейкоу-Клуазоне, Китай 50-е годы XX века.



Винтажная Ваза в технике Мейкоу-Клуазоне, Китай 50-е годы XX века.



Винтажная Фарфоровая Ваза в технике Мейкоу-Клуазоне, Китай 50-е годы XX века.

В соответствии с частью 14 статьи 18.1 Закона о защите конкуренции антимонопольный орган обязан рассмотреть жалобу по существу в течение семи рабочих дней со дня поступления жалобы.

Согласно части 11 статьи 18.1 Закона о защите конкуренции в случае принятия жалобы к рассмотрению антимонопольный орган в течение трех рабочих дней со дня ее поступления направляет заявителю, организатору торгов, оператору электронной площадки, в конкурсную или аукционную комиссию уведомление о поступлении жалобы и о приостановлении торгов до рассмотрения жалобы по существу (далее - уведомление).

При этом в целях уведомления неограниченного круга лиц, заинтересованных в участии в обжалуемых торгах, уведомление также размещается на официальном сайте антимонопольного органа или на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о проведении торгов torgi.gov.ru.

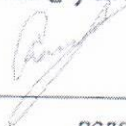
Более того, частью 12 статьи 18.1 Закона о защите конкуренции на организатора торгов, оператора электронной площадки, конкурсной или аукционной комиссии, действия (бездействия) которых обжалуются, возлагается обязанность по извещению о факте поступления жалобы, ее содержании, месте и времени ее рассмотрения лиц, подавших заявки на участие в торгах и прямо заинтересованных в результатах рассмотрения жалобы, в течение одного рабочего дня с момента получения уведомления.

Лица, участвующие в рассмотрении жалобы антимонопольным органом, в соответствии со статьей 45 Конституции Российской Федерации вправе защищать свои права всеми способами, не запрещенными законом, с учетом семидневного срока рассмотрения жалобы, установленного частью 14 статьи 18.1 Закона о защите конкуренции.

В соответствии с ч. 2 ст. 18.1 Закона действия (бездействие) организатора торгов могут быть обжалованы лицами, подавшими заявки на участие в торгах, а в случае, если такое обжалование связано с нарушением установленного нормативными правовыми актами порядка размещения информации о проведении торгов, порядка подачи заявок также иным лицом, права или законные интересы которого могут быть ущемлены или нарушены в результате нарушения порядка организации и проведения торгов.

На основании изложенного, прошу:

- 1) Приостановить процедуру торгов №270818/0043197/02 лот №1 в части подписания договора до момента рассмотрения настоящей жалобы;
- 2) Отменить протокол о результатах проведения торгов от 25.10.2018 г.;
- 3) Выдать организатору торгов предписание об отмене торгов и устранении выявленных нарушений – провести оценку предмета торгов винтажной вазы клуазоне кобальт, выполненной в технике горячей перегородчатой эмали по металлу в соответствии с действительными характеристиками выставленного на торги антикварного предмета для определения действительного круга претендентов в соответствии с наименованием такого имущества и иными позволяющие его индивидуализировать сведениями (характеристика имущества).
- 4) о принятом решении прошу сообщить по электронной почте vermits@yandex.ru или по телефону 83955023109



подпись

Смирнова Т.А.

30 октября 2018 года